

Tabla de Contenido

PREFACIO.....	i
INTRODUCCION.....	iv
Capítulo I: ¿Qué es la MagiaK?.....	1
Capítulo II: La Necesidad de la MagiaK para Todos	18
Capítulo III: Jeroglíficos: La Vida y el Lenguaje Necesariamente Simbólicos.....	24
Capítulo IV: La Qabalah: El Mejor Entrenamiento para la Memoria.....	29
Capítulo V: El Universo: La Ecuación $0 = 2$	35
Capítulo VI: Las Tres Escuelas de MagiaK.....	52
Capítulo VII: Las Tres Escuelas de la MagiaK (2).....	62
Capítulo VIII: Las Tres Escuelas de MagiaK (3).....	74
Capítulo IX: Los Jefes Secretos.....	84
Capítulo X: La Escuela del Escólex.....	91
Capítulo XI: Las Pomposidades Embusteras del "Maestro" Piadoso.....	96
Capítulo XII: El Sendero de la Mano Izquierda—"Los Hermanos Negros".....	107
Capítulo XIII: Sistema de la O.T.O.....	122
Capítulo XIV: Ruido.....	126
Capítulo XV: Moralidad Sexual.....	131

PREFACIO

Por Karl J Germer

En 1943 Aleister Crowley conoció a una mujer que, al escuchar acerca de su amplio conocimiento y experiencia, le pidió consejo sobre asuntos ocultos, espirituales y prácticos. Esta conexión fortuita resultó en un estimulante intercambio de cartas. Crowley luego pidió a otros que le hicieran preguntas similares. El resultado fue esta colección de más de ochenta cartas que ahora se emiten bajo el título que él eligió, "MAGICK WITHOUT TEARS" (Magia Sin Lágrimas). Crowley no conservó copias de sus primeras cartas a la mencionada dama, por lo que no pudo incluirlas en la colección que planeaba publicar. Afortunadamente, han sido preservadas y ahora se incluyen en la introducción de este libro. Se ha conservado su forma original con las fórmulas de apertura y cierre que Crowley usaba en todas sus cartas. Al principio, Crowley tenía la intención de llamar al libro "ALEISTER EXPLAINS EVERYTHING" (Aleister explica todo) y envió la siguiente circular a sus amigos y discípulos pidiéndoles que sugirieran temas para su inclusión.

ALEISTER EXPLAINS EVERYTHING (ALEISTER EXPLICA TODO)

Muy gratificado estaba el autor de EL LIBRO DE THOTH al recibir tantas cartas de agradecimiento, recalcando el hecho de que abarcaba temas sin caer en ese 'explicar en un lenguaje ininteligible', y según ellos por 'hacerlo todo tan claro que incluso yo con mi inteligencia limitada puedo entenderlo, o al menos eso creo'.

¡Sin embargo y no obstante! Durante muchos años, el Maestro Therion ha sentido agudamente la necesidad de una enseñanza básica adecuada para aquellos que apenas han comenzado el estudio de la MagiaK y sus ciencias subsidiarias, o simplemente están curiosos al respecto, o interesados en ello con la intención de estudiarlo. Siempre ha hecho todo lo posible para que su significado sea claro para la persona inteligente y educada promedio, pero incluso aquellos que lo entienden perfectamente y son más simpáticos con su trabajo, están de acuerdo en que en este aspecto a menudo ha fallado.

¡Ya basta de diagnósticos, ahora pasemos a la solución!

Un genio, inspirado por los dioses, sugirió recientemente que el enigma podría resolverse un poco siguiendo las antiguas y bien probadas líneas de 'La guía de la ciencia del Dr. Brewer'; es decir, que los aspirantes escriban al Maestro haciendo preguntas, por lo tanto, el tipo de problema que eventualmente, viene a la mente de cualquier investigador sensato, va tomando forma de pregunta y obteniendo su respuesta en forma de carta. '¿Qué es?', '¿Por qué debería preocuparme por ello?', '¿Cuáles son sus principios?', '¿Para qué sirve?', '¿Cómo empiezo?', y cosas por el estilo.

Este plan se ha puesto en acción; la idea ha sido cubrir los temas desde todos los ángulos posibles. El estilo ha sido coloquial y fluido; los términos técnicos han sido cuidadosamente evitados o cuidadosamente explicados; y la carta no se ha admitido en la serie hasta que el preguntante haya expresado satisfacción. Se han escrito unas setenta cartas hasta el momento, pero aún parecen haber ciertos vacíos en la demostración, como esos parches blancos en el mapa del mundo, que lucían tan tentadores hace cincuenta años.

Este memorando es para solicitar su colaboración y apoyo. Se adjunta una lista, indicando brevemente el tema de cada carta ya escrita. Si cree que alguna de ellas le ayudará con sus propios problemas, se le enviará una copia mecanografiada de inmediato ... Si desea saber algo fuera del alcance, envíe su pregunta (expresada lo más completamente y claramente posible) ... La respuesta debería llegarle, salvo accidentes, en menos de un mes ... Se propone finalmente publicar la serie en forma de libro.

Esto ha sido hecho ahora.

Karl J. Germer

Frater Saturnus X°

Frater Superior, O.T.O.

Enero de 1954 e.v.

Hampton, N.J.

INTRODUCCION

CARTAS ESCRITAS POR EL MAESTRO THERION A UNA ESTUDIANTE

Carta No. A

19 de marzo de 1943

Querida Soror,

Haz tu voluntad ha de ser el todo de la ley.

Me alegró mucho escuchar de tu conversación ayer por la tarde que tienes la seria intención de emprender la Gran Obra con el espíritu adecuado. Tus críticas sobre experiencias anteriores en el transcurso de tus aventuras parecieron singularmente sensatas y justas. Como prometí, estoy escribiendo esta carta para abordar algunos puntos prácticos que no tuvimos tiempo de discutir y que, de todas formas, creo que es mejor organizar por correspondencia.

1) Es de suma importancia que entiendas mi posición personal. No está del todo mal considerarme como un maestro, pero ciertamente es propenso a confundir; compañero estudiante, o, si prefieres, compañero sufridor, parece una definición más apropiada.

El clímax de mi vida fue lo que se conoce como el Trabajo de El Cairo, descrito en el más mínimo detalle en El Equinoccio de los Dioses. En ese momento, la mayor parte de El Libro de la Ley era completamente ininteligible para mí, y una buena parte de él, especialmente el tercer capítulo, extremadamente

antipático. Luché contra este libro durante años; pero resultó irresistible. No creo que esté presumiendo injustamente cuando digo que mis investigaciones personales han sido de gran valor e importancia para el estudio del tema de la Magia y el Misticismo en general, especialmente mi integración de los diversos sistemas de pensamiento del mundo, notablemente la identificación del sistema del Yi King con el de la Qabalah. Pero te aseguro que todo mi trabajo de vida, multiplicado mil veces, no valdría una décima parte del valor de un solo verso de El Libro de la Ley.

Creo que deberías tener una copia de El Equinoccio de los Dioses y hacer de El Libro de la Ley tu estudio constante. Cualquier valor que pueda tener mi propio trabajo para ti debería ser simplemente una ayuda para la interpretación de este libro.

2) Puede ser que más adelante desees tener una copia de Ocho Conferencias sobre Yoga, así que te estoy apartando una copia por si acaso la necesitas.

3) En cuanto a la O.T.O., creo que puedo conseguirte un manuscrito de todos los documentos oficiales. Si es así, te los haré llegar para que los leas y puedas decidir si desees afiliarte al Tercer Grado de la Orden. Por lo tanto, en caso de que decidas afiliarte, te acompañaría a través del guion de los Rituales y te explicaría el significado de todo; comunicándote, además, el verdadero secreto y conocimiento significativo del cual la masonería ordinaria no está en posesión.

4) Acerca del horóscopo; no me gusta hacerlos en absoluto, pero es parte del acuerdo con el Gran Tesorero de la O.T.O. que los asuma en casos dignos, si se me presiona. Pero prefiero guardarme la figura para mí mismo para futura referencia, en caso de que algún evento significativo haga deseable su consulta.

Ahora hay un asunto realmente importante. Lo único, además de El Libro de la Ley, que está en la vanguardia de la batalla. Como te dije ayer, lo primero esencial es la dedicación de todo lo que uno es y todo lo que uno tiene a la Gran Obra, sin reservas de ningún tipo. Esto debe mantenerse en mente de manera constante; la forma de hacerlo es practicar Liber Resh vel Helios, sub figura CC, pp. 425-426 - Magia. Existe otra versión de estas Adoraciones, un poco más completa; pero las que están en el texto están bien. Lo importante es no olvidarlo. Tendré que enseñarte los signos y gestos que van con las palabras. Además de lo anterior, también, algo sumamente aconsejable es antes de comenzar una comida formal, hacer esto:

Golpea en una serie de 3-5-3 golpes: luego di, "Haz tu voluntad ha de ser el todo de la ley". La persona al otro lado de la mesa responde: "¿Cuál es tu Voluntad?" Tú dices: "Es mi Voluntad comer y beber". Él: "¿Con qué propósito?" Tú respondes: "Para que mi cuerpo se fortalezca con ello". Él: "¿Con qué propósito?" Tú sigues diciendo: "Para que pueda llevar a cabo la Gran Obra". Él: "El amor es la ley, el amor bajo la voluntad". Tú, con un solo golpe: "Comienza". Cuando estés solo, haz un monólogo al respecto: así, golpea 3-5-3. Haz tu voluntad, etc. Es mi Voluntad, etc., que mi cuerpo, etc., para que pueda, etc., El amor es, etc. Golpea: y comienza a comer.

Es imposible exagerar la importancia de realizar estas pequeñas ceremonias regularmente y ser lo más preciso posible con respecto a los tiempos. No debes preocuparte por detenerte en medio de una concurrida calle —con camiones o sin ellos— y decir las Adoraciones; y no debes preocuparte por desairar a tu invitado —o a tu anfitrión— si resultara ignorante de su parte en el diálogo. Quizás sea porque estos asuntos son tan pequeños y triviales en apariencia que proporcionan un entrenamiento tan excelente. Te enseñan concentración,

atención plena, coraje moral y social, y una serie de otras virtudes.

Como una dama perfecta, he guardado el bocado más sabroso para el final. Es absolutamente esencial comenzar un diario mágico y mantenerlo diariamente. Comienzas con un relato de tu vida, retrocediendo incluso antes de tu nacimiento hasta tus ancestros. En conformidad con la práctica que quizás elijas adoptar más adelante, dada en Liber Thisarb, sub figura CMXIII, párrafos 27-28, Magia, pp. 420-422, debes encontrar una respuesta a la pregunta: "¿Cómo llegué a estar en este lugar en este momento, comprometido en este trabajo particular?" Como verás en el libro, esto te llevará a descubrir quién eres realmente y eventualmente te llevará a recuperar la memoria de encarnaciones anteriores.

Dado que te resulta difícil venir a la ciudad excepto en intervalos raros e irregulares, ¿puedo sugerir un plan que previamente ha resultado muy útil, y es una carta semanal? Eliphas Lévi hizo esto con el Barón Spedalieri, y la correspondencia es una de las más interesantes de sus obras. Tú haces las preguntas que desees que sean respondidas, y yo las respondo lo mejor que pueda. Por supuesto, añado comentarios espontáneos que pueden ser provocados por mis observaciones sobre tu progreso y la lectura de tu diario mágico. Esto, por supuesto, debería estar escrito en un solo lado de la página, para que la página opuesta esté libre para comentarios, y se debería hacer un acuerdo para que sea inspeccionado en intervalos regulares.

El amor es la ley, el amor bajo la voluntad.

Fraternalmente,

Capítulo I: ¿Qué es la MagiaK?

Querida Hermana,

Haz tu voluntad ha de ser el todo de la ley.

¿Qué es la MagiaK? ¿Por qué alguien debería estudiarla y practicarla? Muy natural; las preguntas preliminares obvias de cualquier tema. Ciertamente debemos aclarar todo esto de manera cristalina; no temas que dejaré de exponer todo el asunto tan concisamente como sea posible, pero tan completamente, tan contundentemente y tan lúcidamente como pueda demostrar estar dentro de mi alcance.

Al menos no necesito perder tiempo explicando lo que la MagiaK no es; o entrar en la historia de cómo la palabra llegó a ser mal aplicada a trucos de prestidigitación y a milagros falsos que, hasta el día de hoy, son perpetrados por estafadores charlatanes, ya sea dentro o fuera de la Comunión Romana, ante una multitud boquiabierta de imbéciles piadosos.

Primero déjame ser todo euclidiano y frotar tu nariz en la Definición, Postulado y Teoremas dados en mi exhaustivo (pero, ¡ay!, demasiado avanzado y técnico) Tratado sobre ese tema. ¡Aquí estamos!

I. DEFINICIÓN:

MAGIAK

es la Ciencia y el Arte de hacer que ocurra un Cambio en conformidad con la Voluntad.

(Ilustración: Es mi Voluntad informar al Mundo de ciertos hechos dentro de mi conocimiento. Por lo tanto, tomo "armas mágicas", pluma, tinta y papel; escribo "encantamientos" — estas oraciones— en el "lenguaje mágico", es decir, aquel que es entendido por las personas a las que deseo instruir. Invoco "espíritus" tales como impresores, editores, libreros, y demás, y los obligo a transmitir mi mensaje a esas personas. La composición y distribución es así un acto de

MAGIAK

mediante el cual causo que ocurran Cambios en conformidad con mi Voluntad.)

II. POSTULADO:

Cualquier Cambio necesario puede ser efectuado mediante la aplicación del tipo y grado adecuados de Fuerza de la manera correcta a través del medio adecuado al objeto apropiado.

(Ilustración: Deseo preparar una onza de Cloruro de Oro. Debo tomar el tipo correcto de ácido, nitro-hidroclórico y ninguno otro, en cantidad suficiente y de fuerza adecuada, y colocarlo en un recipiente que no se rompa, filtre o corroa, de tal manera que no produzca resultados indeseables, con la cantidad necesaria de Oro, y así sucesivamente. Cada Cambio tiene sus propias condiciones.

En el estado actual de nuestro conocimiento y poder, algunos cambios no son posibles en la práctica; por ejemplo, no podemos causar eclipses ni transformar plomo en estaño, ni crear hombres a partir de hongos. Pero teóricamente es posible

(arbitrariamente compuestos) "elementos de la Naturaleza; los Cuatro (o Cinco) Elementos, los Siete (o Diez) Planetas y los Doce Signos del Zodiaco. Todos estos están dispuestos en un diseño geométrico compuesto por diez "Sefirot" (números) y veintidós "sendas" que los unen; esto se llama el Árbol de la Vida. Cada idea, sea cual sea, puede y debe atribuirse a uno o más de estos símbolos primarios; así, el verde, en diferentes tonos, es una cualidad o función de Venus, la Tierra, el Mar, Libra y otros. De igual manera, las ideas abstractas; la deshonestidad significa "un Mercurio afligido", la generosidad un buen, aunque no siempre fuerte, Júpiter; y así sucesivamente.

El Árbol de la Vida debe ser aprendido de memoria; debes conocerlo al revés, al derecho, de lado y boca abajo; debe convertirse en el trasfondo automático de todo tu pensamiento. Debes seguir colgando todo lo que se te presente en su rama adecuada. Al principio, por supuesto, todo esto es terriblemente confuso; pero persiste, y llegará un momento en que todas las piezas encajen en el rompecabezas, y contemples, ¡con qué admiración y asombro!, la maravillosa belleza y simetría del sistema Qabalístico. Y luego, ¡qué arma habrás forjado! ¡Qué poder para analizar, ordenar y manipular tu pensamiento! Y por favor, recuerda que cuando la gente te elogie por tu memoria o la claridad de tu pensamiento, ¡dale crédito a la Qabalah! Eso está bien, parece que te escucho ronronear; ese parece un hermoso mecanismo. El diseño es simplemente elegante; ese alfiler de corbata tuyo es perfectamente encantador. Solo hay un problema: ¿cómo hacer funcionar la maldita cosa? Ah sí, como en el Apocalipsis, el agujón está en tu cola.

Honestamente, no tienes por qué preocuparte; funciona con rodamientos de bolas, y siempre están esas "Trece Fuentes de Magnífico Aceite fluyendo por la Barba de Macroprosopus" en

Sabia solicitud la tuya de una carta especial sobre la Concentración; señalas que la he insinuado constantemente, pero nunca he dado instrucciones claras.

Espero no haber sido tan vago como para permitirte suponer que los campos de concentración son evidencia de que gobiernos benevolentes e ilustrados están finalmente preocupados seriamente por educar al mundo en Yoga; pero estoy de acuerdo en que no puede hacer gran daño si tomo una dosis de mi propia medicina y reúno en un solo manojo dorado todo el maíz maduro de mi sabiduría sobre este tema.

Porque la concentración realmente desbloquea todas las puertas; yace en el corazón de toda práctica, como es la esencia de toda teoría; y casi todas las diversas reglas y regulaciones apuntan a asegurar la destreza en este asunto. Todo el trabajo subsidiario, la conciencia, la concentración, la atención plena y demás, tienen la intención de entrenarte para esto.

Todos los saludos, las saluciones, el "Decir Voluntad", las adoraciones periódicas, incluso decir "apo pantos kakodaimonos" con un barrido hacia abajo y hacia afuera del brazo, los ojos desviados, cuando uno ve a una persona vestida con un uniforme religioso (cristiano): todo esto entra en la categoría de "¡No acaricies al gato en la dirección equivocada!" o, en la jerga pseudocientífica moderna, "optimización de la vida".

¡Veamos si Frater Perdurabo tiene algo al respecto! Por supuesto, la Parte I del Libro 4 está dedicada a esto; pero hay demasiado y no lo suficiente como para ser útil para nosotros en este momento.

Lo que realmente necesitas es la Instrucción oficial en El Equinoccio y el entendimiento más completo y profundo de

Ocho Lecturas sobre Yoga; pero estas conferencias son tan infernalmente interesantes que cuando busco algo para citar en el libro, me lleva con él. No puedo dejarlo, me olvido por completo de esta carta. ¡Una publicidad un tanto indirecta para la Concentración!

El mejor camino es el más difícil; olvidar todo esto y empezar desde el principio como si nunca hubiera sido escrito nada sobre el tema.

Debo tener siempre en cuenta que se supone que no sabes absolutamente nada sobre Yoga y MagiaK, o cualquier otra cosa más allá de lo que se puede asumir que una persona educada promedio ha sido enseñada.

¿Cuál es el problema? Hay dos.

β : Entrenar la mente para moverse con la máxima velocidad y energía, con la máxima precisión posible en la dirección elegida y con el mínimo de perturbación o fricción. Eso es MagiaK.

α : Detener por completo la mente. Eso es Yoga.

Las reglas, curiosamente, son idénticas en ambos casos; al menos, hasta que tu "MagiaK" sea perfecta; el Yoga simplemente va un paso más allá. En Beta has reducido todos los movimientos de muchos a Uno; en Alpha reduces ese Uno a Cero.

Ahora bien, con un suspiro de alivio, sepas esto: que cada incidente posible en el entrenamiento Beta es, mutatis mutandis, perfectamente familiar para el ingeniero.

El material debe ser elegido y preparado en el tipo y en la manera que mejor se adapten al diseño de la máquina prevista; las diversas partes deben ser ensambladas con la máxima precisión; cada obstáculo para la función debe ser eliminado y cada fuente de error eliminada. ¡Ánimo, niño! En el caso de

(Esta carta ha sido provocada por puntos discutidos en tu reciente visita).

Dado que algunas de tus prácticas diarias son ceremoniales, no vendría mal brindar unos cuantos consejos de utilidad práctica. Porque en la MagiaK ritual, por supuesto, será la primera preocupación conseguir que todo esté equilibrado y ordenado.

Si planeas erigir un Templo regular, las instrucciones más precisas en cada detalle se dan en el Libro 4, Parte II. (¡Pero ni siquiera he visto una copia en años!) Hay bastante disperso en la Parte III (MagiaK, que tienes) especialmente sobre las cuatro armas elementales.

Pero si las circunstancias te niegan por el momento los medios para llevar a cabo esta Edificación como el Ideal lo requeriría, ciertamente puedes hacer todo lo posible para crear un sustituto bastante satisfactorio, sobre todo, funcional.

(Por cierto, nota el aspecto moral de una casa, como se muestra en nuestro idioma. "Edificación" - "hacer una casa": del latín Aedes, "casa". "Economía" - "gobernar la casa": del griego "OIKOS", "casa" y "NOMOS", "ley".)

A menudo me vi reducido a tales expedientes cuando vagaba por tierras extrañas, acampando en glaciares y demás. Lo arreglé bastante bien. En México, D.F., por ejemplo, tomé mi dormitorio mismo como el Círculo, mi mesita de noche como el Altar, mi vela como la Lámpara; e hice compactas las Armas. Tenía una Varita de ocho pulgadas de largo, toda de piedras preciosas y esmalte, para representar el Árbol de la Vida; dentro, un tubo de hierro que contenía mercurio -muy

Es tu instintiva, o instruida, objeción a cometer estos errores lo que impide que tu mente realmente avance en tales líneas.

Pero estas "correspondencias", tales como son, deberían presentarse, ser juzgadas como falsas o verdaderas, y rechazadas o aceptadas en consecuencia.

La mente inelástica, por otro lado, está atada por el entrenamiento a una secuencia rígida, de modo que nunca tiene la oportunidad de pensar por sí misma.

Para desarrollar una mente adecuadamente, se necesitan (a) "Lehrjahre" (una educación de primera clase en escuela pública y universidad, o su equivalente), donde aprende todos los aspectos de una cuestión y se le deja libre para juzgar por sí misma, y (b) "Wanderjahre", cuando ve el mundo por sí misma, no siguiendo ningún curso preestablecido (como los de Cook, Lunn, Extensión Universitaria, Baedeker), sino construido sobre los resultados de la Lehrjahre, a pie o a caballo, y evitando los caminos trillados.

Es la orden rosacruz de "vestir el traje del país en el que estás viajando"; esto es solo otra forma de decir "Cuando estés en Roma, haz lo que hacen los romanos".

El objetivo de esto no es simplemente evitar la interferencia o el malestar, sino enseñar a la mente a pensar hasta las raíces de las costumbres locales. También se aprende la gran lección de Thelema, que nada es correcto o incorrecto en sí mismo: como decimos "Las circunstancias alteran los casos".

lo que demuestra qué astuto fui al inducirte a plantear todas tus preguntas de "por qué" primero.

Pero ahora vamos a meternos en faena, como diría el campesino normando.

La primera y absolutamente esencial tarea para el Aspirante es escribir su Registro Mágico.

Conoces algo de Mecánica elemental: el Triángulo de Fuerzas y todo eso. Bueno, si tenemos un cuerpo actuado por dos fuerzas iguales, una tirando hacia el Este y la otra hacia el sur, tenderá a moverse en dirección sureste. Pero si la fuerza "sur" es (digamos) el doble de fuerte, se moverá al sur del sureste.

Ahora tú, sentada en tu estudio leyendo esta carta, llegaste allí y fuiste compelida a hacerlo como resultado del impacto sobre ti de incontables quintillones de fuerzas de todo tipo. No espero que descubras todas estas y las calcules y reportes; pero quiero que apuntes todas las corrientes principales. Porque así deberías poder obtener algún tipo de respuesta a la pregunta ¿Hacia dónde vamos desde aquí, muchachos?

No soy un adivino; y no puedo juzgarte, asesorarte o ayudarte, a menos que y hasta que conozca los hechos tan a fondo como puedas permitirme hacerlo.

La construcción de este Registro es, incidentalmente, el primer paso en la práctica llamada Sammasati, y conduce a la adquisición de la Memoria Mágica, la memoria de tus encarnaciones anteriores. Así que hay otra razón, tremendamente convincente, para escribir este Registro Mágico tan clara y completamente como puedas.

La mejor explicación de cómo abordar la tarea se encuentra en Liber Thisharb.